

FICHA TÉCNICA ENTREVISTA

Código Informante :
Nombre y Apellidos : **Paulina Tabuenca Martínez**
Código Entrevista : **E_000**
Duración : **35':18"**
Fecha Entrevista : **6/11/2019**

ÁMBITO TEMÁTICO	MINUTOS	RESÚMEN
DATOS BIOGRÁFICOS	00':00" - 01':42" 04':10" - 04':35	Nació en Malón, en 1920. Sus padres se dedicaban al campo, con tierra propia y como jornaleros.. Llegó a Tudela con 40 años. Vinieron porque el marido trabajaba en la Renfe en Tudela, y para no estar yendo y viniendo. Cuando vino ya tenía hijos, dos chicos y una chica. Marido de Malón.
GUERRA CIVIL/ Frente	01':42" - 02':58"	Marido luchó en la Guerra civil con 18 años, en Belchite, frente de Aragón. Le contó lo de las trincheras.
TRABAJO/ Renfe	02':58" - 04':10"	Su marido era capataz de vías y obras en la Renfe. No recuerda el sueldo, pero no andaban mal de dinero.
HIJOS/Estudios	04':36" - 06':01"	Sus hijos fueron a la Eti (no se acuerda mucho)
DOMICILIO	06':02" - 06':28"	Vivían en la casilla (de Renfe), por la vía del Tarazonica , cerca de la Plaza de toros. Ya no pasaba por allí el Tarazonica.
VIAJES	06':28" - 07':14"	Cogió mucho el tren porque tenían el "kilométrico".
	07':21" - 07':48"	Conoció a su marido porque eran vecinos.
AYUNTAMIENTO / Banda Municipal	07':52"- 09':38"	Su marido estuvo muchos años en la Banda Municipal. En la guerra estuvo en la Banda militar. La Banda tocaba los domingos de mayo, en el baile de la Plaza. Cobraba poco, pero "nos venía bien el pizquico".
NOVIAZGO	09':40" - 09':57"	No tuvo problemas con sus padres para poder cortejar.
	10':29" - 10':36"	Cuando llegó a Tudela ya no había cartilla de racionamiento.
GUERRA CIVIL/Fusilamientos	10':38" - 11':19"	Recuerda fusilados en Mallén. Un tal Fidel al que dijeron que fuese al cuartel de la Guardia Civil. "De esos muchos".
POSGUERRA/ Condiciones de vida /Escasez	11':20" - 11':50"	No pasaron hambre en posguerra porque sus padres tenían trigo y hacían pan.
DOMICILIO	11':50" - 13':16"	Pasó de la casilla a Baquero Jacoste nº 6. Mucha diferencia de casa. No había agua ni luz en la casilla , pero las pusieron.
CULTURA,/Música	13':17" - 13':38"	De música les gustaba el pasodoble.
INMIGRACIONA /Acogida	13':39" - 14':22"	Empezaron a venir más de malón cuando ella llegó. Muy bien acogidos los de fuera de Tudela.
	14':22" - 15':45"	Asociación de jubilados de Barrio de Lourdes.
RELIGIÓN	15':46" - 16':47"	Ha sido religiosa. Le inculcó a sus hijos, pero de mayores han hecho lo que han querido. No bendecían la mesa. Sí hacían una cruz en el pan.
DIVERSIONES/Cine	16':52" - 17':17"	No había cine en Malón. No recuerda películas. En Tudela iban a las películas famosas.
ELECTRODOMÉSTICO S /Radio	17':17" - 18':17"	Su primera radio cuando vivía en la casilla.
ALIMENTACIÓN	18':18" - 18':54"	Comían cocido
COMPRAS	18':55" - 19':55"	Compraba en Zaragoza, mercado grande. Iba sola en tren.
COMPRAS/ Pago	19':56" - 20':29"	Pagaba al contado.
	20':32" - 21':12"	Le gustaban las jotas. Recuerda un joto de Zaragoza.
POLÍTICA	21':14" - 22':23"	No les interesaba la política, solo trabajar. Y los ensayos de la Banda en la academia ,1 vez a la semana.
	23':04" - 23':27"	En casa cosía.
CLIMATOLOGÍA	23':28" - 23':51"	Inviernos más crudo
	23':52" - 24':50"	Recuerda a Julián Marín.
MORALIDAD/Relación chicos- chicas	24':50" - 25':40"	No ha cambiado relación hombres mujeres. Ellos iban en cuadrilla, se sentaban en la Plaza. No recuerda peleas entre cuadrillas.
PEÑAS /Teba	25':38" - 27':49"	Hijo fundador de La Teba. Empezaron en un local, con cañizos. Luego se pasaron a edificio actual, que era un horno.
	27':51" - 28':18"	Las fiestas bien. Las disfrutaba.

AYUNTAMIENTO/ Banda Municipal	28':20" – 30':17"	Iba con las mujeres de los de la Banda. Recuerda a "el guapillo", que tocaba el trombón, Esteban Lacarra la Tromba .El director Mariano. Tocaban de todo. Tocaban por la tarde. Acababan con la jota.
HIJOS	30':18" – 34':16"	Los hijos nacieron en casa. Al hospital no fue. Comadróna Maria Lamana.
	32':11" – 32':50"	No le han faltado nunca 5 duros.
DIVERSIONES/ Cabaret	33':30" – 34':26"	La gente a divertirse iba Zaragoza, al Cabaret. (CURIOSA LA FORMA COMO LO DICE, DANDO A ENTENDER EL TONO "PICANTE", Y MEDIO CLANDESTINO DEL ESPECTÁCULO).
VALORACION		Llega a Tudela en el 60 por lo que no se saca información de los años 40 y 50. No recuerda mucho. Muchas respuestas inducidas. Lo más interesante: Banda municipal, Hijo fundador de la Peña la Teba, y viajes a Zaragoza al Cabaret.
