

FICHA TÉCNICA ENTREVISTA

Código Informante : **IN_119**
Nombre y Apellidos : **Rubio, Milagros**
Código Entrevista : **E_119**
Duración : **01h : 35' : 47"**
Fecha Entrevista : **12/12/2022**

ÁMBITO TEMÁTICO	MINUTOS	RESÚMEN
ESCUELA /Compañía de María/ Jesuitas	00':00" – 01':46"	Estudió 1º en las Escuelas y luego a los 9 años pasó con una beca a Compañía de María. Gracias a Jesuitas y a Compañía hubo una parte de la juventud que pudieron estudiar y luego ir a la Universidad y a la ETI. Los colegios de Jesuitas , Compañía y más tarde La Anunciata permitieron que mucha gente alejada de Pamplona pudiesen estudiar.
EDUCACIÓN /Diferencias sociales	01':47" – 03':44"	También hay que decir que sin quererlo, estos colegios jugaban que dividía, era un poco clasista. En su clase estaban treinta y muchas y solo dos con beca, todas las demás eran de familias que podían permitirse el lujo de costearse esa educación. Ella hizo ingreso y primero de bachiller con 9 años, iba un año adelantada a la edad. Por un lado jugaban ese papel de poder estudiar. Estaban las escuelas públicas y los colegios privados para la gente bien. La gente con beca estaban un poco "señaladas", no porque los curas o las monjas lo hicieran, ella nunca se sintió marginada, pero las propias alumnas hacían que te sintieras así. Llevaba el uniforme heredado de sus hermanas. Eran siete. La diferencia era notable.
ESCUELA/ Elvira España / Castel-Ruiz/ Compañía de María	03':45" – 04':09"	Ella primero estuvo en Elvira España, luego en Castel-Ruiz y aquí le dieron la beca para Compañía de maría. En Castel-Ruiz estaba el "Patio de las patatas" donde estaban las chicas.
ESCUELA /Institutos 2ª enseñanza/ Benjamín	04':10" – 04':49"	El Instituto Benjamín tiene un recuerdo vago de cuando se hizo. Feu un paso para que Tudela se sintiera más ciudad. Venían de los pueblos al Instituto, con la posibilidad para los más humildes de poder llevar a sus hijos.
ESCUELA / Griseras /San Julián	04':50" – 06':51"	Su hija estudió en Griseras y en el Instituto. Los colegios de Griseras y San Julián fueron un salto a la nueva concepción de las escuelas como colegios. Dejamos de llamarlas escuelas, hubo muchos profesores(as) muy implicados, sólo va a mencionar a alguno porque son amigos pero conoce a muchos muy buenos, Andrés Zardoya , Pepe Alfaro, Jiménez, Marisa. Hubo un grupo de profesores(as) que eran una delicia, se implicaron mucho en la vida cultural y en la de los alumnos(as), debían aprender más allá del programa de escolarización, una forma de estar en la vida. Lucharon mucho para que la escuela pública tuviera los medios y profesores que tenía que tener.
CULTURA / Tudela	06':52" – 09':49"	Respecto a la cultura en Tudela hay aspectos contradictorios. Por un lado ha habido mucho ambiente cultural de pequeños grupos, que por su cuenta han montado grupos poéticos como Traslapunte, grupos musicales juveniles, artísticos, de fotografía, sin embargo desde las Instituciones en general, desde su conocimiento de las Instituciones en el Ayuntamiento, no se ha apoyado lo suficiente a este movimiento de base y se ha tendido más, aunque también sea necesario, a la cultura del espectáculo, a acontecimientos con buenos artistas, buenos cantantes, poetas, pero ha quedado una pata coja, la de apoyar a los grupos de base. Hoy día hay grupos musicales que salen a la calle a protestar porque no les dejan hacer música en la calle, no les conceden permisos para hacerlo. A nivel cultural tiene mucho que avanzar Tudela. Una excepción en la época que estuvo de concejal de UPN,

		J. Ignacio Baile y Andrés Zardoya de Director de Área. Las personas influyen mucho, es esta época hubo más atención y sintonía, entroncaban con esas inquietudes. También en le época de Gómez Vidal de Izquierda Ezquerra.
PEÑAS	09:50" – 11:10"	Las Peñas han tenido un papel demasiado limitado a las fiestas, salvo algunas que han desarrollado actos muy suyos como La Teba, Beterri, Mosquera, La Jota y Andatú. Sería interesante que se implantaran más en la vida de la ciudad, en la vida cultural pero para eso necesitan apoyos.
CULTURA / Cine/ Muskaria/ Teatro/ El Tazón	11:11" – 12:15"	Los Cine-Forum los ha disfrutado mucho. Fue socia de Muskaria en el Tazón. En el colegio hacían Cine-Forum y Teatro-Forum. No había pantalla ni audiovisual. El Foro era una maravilla, tenía la oportunidad de conocer obras muy selectas cinematográficas, luego se debatía entre gente que sabía tan poco como tú pero había orientadores(as) que tenían más conocimiento.
ASOCIACIONES/ Vecinos	12:16" – 13:40"	Las asociaciones de vecinos en Tudela tuvieron mucha relevancia en la lucha vecinal unida a la política. Quizá fue la lucha sindical más presente. Fue la 1ª presidenta de la Asociación de Vecinos del Casco Viejo de Tudela. En tiempos del franquismo fueron comités de barrio clandestinos para reivindicar " No al aumento del precio de la compra", se salía a tirar octavillas sin que te vieran sino te detenían. Antes de llegar la transición, en el 74-75, empezó a haber algo más de tolerancia política, en contradicción con los fusilamientos del 76.
2º VIDEO		
ASOCIACIONES/ Vecinos	00:00" – 00:22"	En el 74-75, cuando empezó a abrirse todo un poco más, solicitaron a la Delegación del Gobierno, al Gobernador, que le legalizasen la Asociación de Vecinos.
ANÉCDOTAS	00:23" – 01:33"	En el 76, cuando estaban redactando los estatutos para la Asociación recibían siempre una respuesta diciendo que había que modificar tal o tal párrafo, cuando en realidad eran estatutos copiados de otras Asociaciones ya legalizadas, piensa que la causa era el nombre de quien los firmaba. En una ocasión una amiga pasó a máquina lo que debían corregir y debido a la costumbre en vez de poner "Disolución de los cuerpos administrativos" puso "Disolución de los cuerpos represivos". La policía fue a su casa a pedirle explicaciones.
ASOCIACIONES/ Vecinos	01:34" – 02:57"	Las Asociaciones tuvieron un gran papel porque llegaban a los vecinos(as) con cosas muy sencillas. Hubo en el barrio de Lourdes, en Griseras. Hacían actividades muy elementales, se buscaba que en los barrios se viviera mejor, buscaban también la democracia, llegaban a ellos con pequeñas fiestas, chocolatadas, y luego las cuestiones reivindicativas como asfaltado de calles en Lourdes. El día a día se unía a cuestiones reivindicativas de corte político.
CULTURA /El Tazón	02:58" – 04:27"	Desde final de los años 60-70 la Iglesia como parte de los colegios de Jesuitas y Compañía, además de determinadas parroquias con determinados párrocos se implicaron mucho con los jóvenes. Era un compromiso muy personal, no era la Iglesia como institución. El tazón fue uno de los lugares donde poder reunirse sin esconderse. Jesús María Azpilicueta, que murió en un accidente en la Laguna Negra, era de su cuadrilla de la Magdalena. Nunca había visto a un cura vestido como ellos y trabajando en un andamio de albañil.
RELIGIÓN / Curas obreros	04:28" – 04:35"	Curas obreros hubo muchos en la Ribera. Ángel Oliver fue un gran hombre.
RELIGIÓN / Ejercicios espirituales	04:36" – 06:04"	De los ejercicios espirituales se acuerda mucho. Era muy devota. Se hacían en Cristo Rey, estaban varios días internas. Hacían sacrificios, rezos, meditación. Comenta que la meditación le ha ayudado mucho en su época adulta. Dice que cumplían una función. Hoy día puede sonar extraterrestre y parecer que solo tienen que ver con la devoción a Dios y a los Santos, pero servían para dedicarte un tiempo y mirarte por dentro. A ella le enseñó a ser crítica y autocrítica. Jugaron un papel importante.
ESTABLECIMIENTOS /Comercios	06:05" – 07:15"	Tudela era un pueblo grande hasta hace poco, todavía los sigue siendo. Tudela con comercios como Confecciones Gallego, Marín,

		empezó a salir de solo ser un pueblo totalmente agrícola. Eran comercios en el centro de la ciudad y atraían a la gente de Tudela que hasta ahora había ido a comprar a Zaragoza y de los pueblos. Dieron dinamismo e hicieron menos pueblo a Tudela.
JUVENTUD / Diversiones	07':16" – 08':08"	De jóvenes en el Tazón surgieron muchas parejas. En aquellos años eran las primeras cuadrillas que chicos y chicas, sin estar adultos delante, se juntaban en un local para jugar al billar, a las cartas, al fútbolín. A veces también bailaban, había música, fueron los primeros en hacerlo, luego vinieron los cuartos y las discotecas.
RELIGIÓN / Curas / Casas Parroquiales	08':09" – 09':18"	Ciertos curas en Tudela, abrieron sus casas parroquiales a los jóvenes. En la casa parroquial de la Magdalena, se reunían un grupo de jóvenes, alguna vez fue la Policía porque todo se acaba sabiendo. El cura los hacía pasar a un cuarto, los cerraba con llave y abría a la Policía, les decía que allí no había nadie, que alguna vez iban a comer el bocadillo y a hacer oración. Contaban con la protección del cura. Comenta que Guillermo es un cura que sigue muy comprometido
MERCADO DE ABASTOS	09':19" – 10':45"	El Mercado de Abastos de Tudela era un lujo visto desde nuestra perspectiva. Salir de tu casa, ir al Mercado, esperar a que llegasen las alcachofas del campo, pelarlas y a la cazuela. Había un gran ambiente entre las vendedoras. Desde el punto de vista de género el Mercado de Abastos jugaba un papel importantísimo porque las vendedoras eran mujeres y allí se empoderaban, discutían los precios de los productos, con el Ayuntamiento, el precio de los puestos y la distribución de los mismos. Ella aprendió a decir tacos en el Mercado.
HUERTA /Verduras	10':46" – 11':27"	No se atreve a opinar sobre si el auge actual de las verduras es algo artificial, nos dice que no es experta. En su opinión esta bien que se hagan fiestas de la verdura, pone en valor turísticamente a Tudela, pero el apoyo al hortelano se perdió hace mucho, ahora las verduras dependen de la industria agrícola. Hortelanos quedan contados, es un pena pero es así, no savba si tiene solución o no.
DATOS FAMILIARES / Padre / Trabajo	11':28" – 12':24"	Su padre trabajó en la Azucarera como tantos de Tudela. No sabe si tenía que desaparecer o no, ha sido algo general en España.
FÁBRICAS /SKF	12':25" – 14':00"	Estuvo trabajando en la SKF, primero en la constructora como administrativa y luego en la empresa. Empresas de esta envergadura no han venido más a Tudela sino habría muchos puestos de trabajo. Cuando se instaló la SKF tuvo mucho impacto, por los puestos de trabajo y por el ambiente social que trajo. Tudela pasó de ser una población agrícola a ser eminentemente industrial, comercial y de servicios. El ambiente cambió mucho. De formaron los sindicatos.
FÁBRICA / SKF/ Sindicatos	14':01" – 15':57"	De la SKF, la Sanyo, la Piher luego Nacesa, salieron políticos. Su amigo, Ignacio Milagro, fue concejal, trabajó en Piher-Nacesa, Patxi Sanjuán han trabajado varios políticos. En la 1ª y 2ª legislatura había concejales de todos los partidos, menos de UPN, que venían de la SKF. En esa época había muchos grupos, la Asamblea de Izquierda de Tudela, el PSOE, el PCE, el Partido de los trabajadores, y en todos había alguien del la SKF. La SKF vino de Eibar con una andadura sindical que no existía en Tudela. Poco a poco se fue generando en otras empresas, pero la SKF tuvo sus maestros. Fue una manera de implicarse de lo sindical a lo político. Buena parte de los trabajadores de la SKF vinieron de Eibar, de ahí la introducción del euskera en la Ribera.
EMIGRACIÓN /Soria	15':58" – 16':49"	Recuerda a inmigrantes sorianos, pero no como algo masivo. En el Barrio de Lourdes había muchos de Soria, de Cervera, de esa zona. Lo vivió con naturalidad, había una buena integración. Dice que todo el que vive en Tudela es tudelano
BARRIO DE LOURDES / Viviendas	16':50" – 17':59"	En el Barrio de Lourdes la gente que no hubiera podido tener una vivienda y al casarse hubiera vivido con sus padres o abuelos, gracias al Padre Lasa pudieron tener si propia vivienda. Costó tiempo el asfaltar y acondicionar el Barrio.

FIESTAS /Santa Ana/ Revoltosa	18:00" – 18:31"	De fiestas, como actos distintos a los de Pamplona recuerda la Dorotea en el Ayuntamiento y la Revoltosa. La revoltosa le ha gustado desde siempre.
FIESTAS /Santa Ana/ Toros	18:32" – 19:49"	Ahora defiende que no se mate a los animales. Ha sido de familia de toreros y de niña iba a los toros. Era sobrina nieta del torero Julián Marín, (hermanastro de su abuela Josefa). Con su abuela ha ido a muchas corridas de toros. Cuando murió su abuela dejó de ir a los toros. Pasó un año en Inglaterra y vino a fiestas con una inglesa que quería ir a los toros, la acompañó a la Plaza y al ver como los mataban y picaban le aterrorizó tanto ver la sangre del toro que no ha vuelto nunca más.
FIESTAS /Santa Ana / Almuerzos	19:50" – 20:42"	Recuerda las pochas, las costilladas y las sardinas de los almuerzos en la calle San Julián. Comenta que en el barrio de la Magdalena , en la calle Portal salían todos los vecinos a hacer costilladas. Han cambiado mucho las cosas, la vida ha seguido de otra manera, le da pena que se pierdan esos actos pero comenta que nuestros padres y abuelos comentaban lo mismo.
DIVERSIONES /Baile	20:43" – 23:23"	Recuerda las verbenas del Barrio de la Magdalena en las fiestas de San Pedro en la calle San Miguel y en la Placeta detrás de la Iglesia de la Magdalena. Bailar en la Plaza Nueva. En la edad más adolescente 15-16-17 años, bailar en la discoteca Amaya, donde estaba el sindicato de UGT y el Partido Socialista en la parte que daba a la Plaza Nueva. Iban los estudiantes(as) de Jesuitas y Compañía, también de los pueblos, "pretendientes", te sacaban a bailar y bailabas con los brazos delante . También empezaron a organizar en la Sociedad Recreativa del Frontón y en el Arenas. Conoció La Bolera cuando ella empezaba a salir pero le parecía para gente mayor, iban sus hermanas. Los Flyers tocaban en La Bolera pero también en el Frontón. José Antonio Pérez Sola, un integrante del grupo, cuando coincidieron en el Ayuntamiento le dijo que la recordaba de verla bailar y a sus amigos hacerle corro. Llegó a ser un grupo musical importante en la Ribera.
DIVERSIONES /Discoteca	23:24" – 24:01"	Recuerda Cocorico, una discoteca grande, con patio. Casi como la de una ciudad.
POLÍTICA /Compromiso	24:02" – 26:25"	Se presentó a las elecciones teniendo un bebé. Hubo una parte de compromiso y otra de ignorancia. Había estado muy comprometida con la lucha anti-franquista. Fue a Inglaterra año y medio y al volver a España con 18 años había descubierto que se puede vivir de otra manera, que existía la libertad. Ya lo había visto en Francia veraneando con unos tíos, exiliados republicanos. Tenía conciencia social porque nació en una familia muy humilde. El colegio le sirvió para ser consciente de su clase social. Como joven, necesitaba libertad para poder salir y hablar entre chicos y chicas de lo que quisieran, no tener que esconderse. Empezó a trabajar en la SKF en la constructora y luego pasó a la empresa.
POLÍTICA /Compromiso /Huelga	26:26" – 28:10"	Empezó una huelga en la SKF por las condiciones de traslado. Fue la única de las administrativas que apoyó a los compañeros. Acababa de pasar de la constructora a la empresa. El Director sueco le preguntaba que por qué estaba en huelga ya que no pertenecía a ningún sindicato. De esta acción se derivó una sanción de empleo y sueldo pero no la despidieron. No ascendió a secretaria de dirección.
POLÍTICA / Sindicatos	28:11" – 29:59"	Le contactaron de los sindicatos. En su trabajo, entre sus papeles, le apareció un mensaje de un tal "Nilo", (nombre de guerra), de que acudiera a un lugar en Herrerías y a una hora, ella acudió sin pensar el riesgo que conllevaba la cita, podría haber sido una trampa de la Policía. Le explicaron lo que era Comisiones Obreras y le dijeron que necesitaban a gente para las oficinas. Les dijo que sí. Fue un aprendizaje social y político, no estaban autorizados, hubo compañeros torturados, como Martín Landa.

POLÍTICA / Partidos	30':00" – 31':41"	<p>Le contactaron también grupos políticos. Entró en el EMK como podía haber entrado en cualquier otro partido. Quería comprometerse a que la situación cambiase, quería igualdad y justicia.</p> <p>En el año 77 le proponen ir en la lista de una candidatura unitaria de izquierdas de Navarra, UNAI, dijo que sí. A partir de este momento estuvo fichada. La transición fue muy larga, realmente no terminó hasta el 86. Hasta ese año la Policía los disolvía a golpes, los detenían y multaban.</p> <p>En el 79 le ofrecen encabezar esta lista unitaria de izquierdas, estaba más a la izquierda que el PSOE, el PCE quiso ir por su cuenta. Cuando se lo propusieron estaba embarazada y se lo pensó pero el compromiso pudo más y aceptó.</p>
TRABAJO / Conciliación familiar	31':42" – 35':14"	<p>En esta época la conciliación entre política y familia no existía. Entró en la política cuando sus padres ya estaban muertos y su pareja se enteró más tarde.</p> <p>El padre de su hija se implicó mucho en su cuidado, era muy raro en esa época.</p> <p>Gracias a su hermana Fefa pudo llevarlo todo. Fefa hizo de madre para su hermano pequeño y para ella cuando sus padres murieron, fueron a vivir a su casa junto a su marido y a sus hijos, eran otros tiempos. Cuidó de su también de su hija.</p> <p>Se casó con 20 años, era una forma de poder salir de casa, lógicamente estaba enamorada.</p> <p>La familia se enteró de que se presentaba al Ayuntamiento cuando la decisión ya estaba tomada.</p> <p>Las reuniones en el Ayuntamiento eran después del trabajo a las 19 h, los Plenos eran muy largos, se hacía duro.</p> <p>Tiene mala conciencia, le ha pedido perdón a su hija. Es consciente de que pagó un precio muy alto aunque tenía la tranquilidad de que su hija estaba con su hermana y le daba afecto familiar.</p>
ANÉCDOTAS	35':15" – 36':49"	<p>Estaba leyendo en la cafetería Zuazu en la Plaza Nueva y escuchó la conversación entre dos señoras. Decían que una tal Milagros Rubio quería tirar el monumento del Corazón de Jesús, ella se sentó con ellas y les explicó que eso no era verdad.</p>
AYUNTAMIENTO /Relación entre concejales	36':50" – 37':33"	<p>A lo largo de 36 años en el Ayuntamiento, solo con 1 concejal no se hablan, hubo temas de corrupción, con el resto tiene buena relación.</p>
POLÍTICA / Ideología	37':34" – 38':29"	<p>La imagen que se gana de "coco", nos dice que podría deberse a que de joven fue impetuosa, con muchas ganas de salir del franquismo. Le parecía que por medio de la Instituciones podía hacer la revolución socialista, podía cambiar la sociedad. Con el tiempo te vas formando, vas aprendiendo donde están los límites, sabes también la parte anti-democrática que tenías en el estilo de comportamiento.</p>
REFLEXIÓN PERSONAL	38':30" – 39':09"	<p>De estos años el peor recuerdo que tiene y la mayor auto-crítica que se hace, y a pedido perdón por ello, es porque hubo mociones de condena a ETA y no las aprobó.</p>
AYUNTAMIENTO / Concejales	39':10" – 40':44"	<p>Junto a esos años de juventud intensos e impetuosos, también tenían mucha generosidad. Cuando iba a reuniones al Ayuntamiento le descontaban sueldo en la empresa, de los 5 concejales de la SKF solo a ella. En esta época no había remuneración alguna por ser concejala. Además pagaba una cuota al Partido, a la Asociación de Vecinos, a alguna ONG.</p> <p>Tenían muchos déficits democráticos pero era gente muy generosa.</p>
AYUNTAMIENTO/ 1ª legislatura	40':45" – 43':39"	<p>En la 1ª legislatura cree que hubo 4 o 5 concejalas de 21. Hay datos que después e tanto tiempo se mezclan.</p> <p>Inés redondo, Mª Gracia Rivas, Aparicio Pachús Aranda y ella. El marido de Pachús fue alcalde cuando murió Paco Álava.</p> <p>En el Ayuntamiento, salvo 2 hombres que les trataban con condescendencia, con el resto no hubo problemas.</p> <p>A lo largo del tiempo los cambios han sido clarísimos.</p>
POLÍTICA / Partidos	43':40" – 43':49"	<p>Le han querido fichar todos los partidos de izquierdas.</p>
REFLEXIÓN PERSONAL	43':50" – 44':57"	<p>36 años de reuniones y de Plenos, de tragar mucho humo, se fumaba en todos los lugares.</p> <p>Espera que haya merecido la pena el compromiso de esos 36 años. Ha perdido la niñez de su hija, estaba con ella los fines de semana. Su vida era trabajo, reuniones e hija.</p>

		A veces duda, no sabe contestarlo
POLÍTICA/ Partidos/Listas	44':58" – 47':04"	Quiso dejar el Ayuntamiento mucho antes pero no había nadie que quisiera encabezar las listas, le daba pena y cargo de conciencia dejarlo todo en el vacío. No quería encabezar nadie las listas porque habían visto lo que le había pasado, ella había sido detenida, multada, a personas de su familia que no contrataban por ella, era duro. En los años 90 y 2000 ya hubo gente que quiso seguir. En el 2010 se plantó y en 2015 lo dejó. Ahora cree que debería haberlo dejado antes por su salud.
COMPROMISO SOCIAL	47':05" – 47':47"	Lo que no pone en duda es su compromiso social. Estuvo en Asociaciones de vecinos, en el Movimiento feminista, en la Asamblea anti-poliígono. Con sus 70 años su compromiso social sigue intacto.
MOVIMIENTOS SOCIALES / Asesinato de Gladys	47':48" – 51':20"	El asesinato de Gladys todavía le duele. Vio morir a Gladys en Urgencias en Santa Ana. Lo recuerda como algo impactante y le determinó mucho en esos años. Tudela era una fiesta, estaban paseando con una amiga y se encontraron con el concejal de la derecha Cuadra, les dijo que le encantaba la fiesta. Después de comer se fue con su marido a hacer café a su casa para poder repartirlo entre la gente, volvían con la cazuela de café del barrio de la Magdalena y vieron a muchos Policías armados apostados por las vías, había un silencio sepulcral, siguieron andando y al llegar al puente de la vía oyeron "tiene 5 minutos para disolverse", ellos veían a la gente tranquila, durmiendo la siesta, no entendían nada. Al llegar al otro lado empezaron los disparos y los porrazos.
3er. VIDEO		
MOVIMIENTOS SOCIALES / Asesinato de Gladys / Manifestaciones	00':00" – 03':34"	José Mari Castel-Ruiz y ella sacaron el carnet de concejal, pero sirvió para que les diera palos. Solo tenía ganas de llorar. Vieron a un Inspector de Policía con un walkie-talkie en la mano, se acercaron sacando un pañuelo, le enseñaron el carnet y cuando estaban preguntando oyeron un ruido seco. Supo que había sido un disparo, y oyeron como le daban por el walkie la localización. Habían disparado a Gladys, una compañera enfermera la llevo en su coche a Santa Ana. Ella junto con José Mari los llevo un Policía municipal en la moto, iban los tres. Entró en el centro y vio el charco de sangre, la estaban intentando reanimar con todos los medios, no se pudo hacer nada. Ella había recogido del suelo el carnet de estudiante de Gladys y se lo entregó a sus padres, llegaron a tener buena amistad. En la manifestación pegaban a todo el que pasaba por la calle. Ellos se refugiaron en una casa, a la vuelta del Hotel Santa María, llamaron en un piso y se metieron ante el estupor de la propietaria. La Policía rompió la puerta del portal y subió por las escaleras aporreando las puertas pero nadie les abrió. Ese era el ambiente de Tudela.
AYUNTAMIENTO/Asesinato de Gladys/Actuaciones	03':35" – 08':11"	El alcalde no aparecía, Paco Álava estaba fuera de Tudela, ya se rumoreaba que ese día podían pasar cosas, con lo cual no sabe lo que había o no planificado. Ella era Teniente de alcaldesa, estuvo buscando a Antonio Bueno, el que el alcalde había dejado como sustituto pero tampoco aparecía. Como la siguiente era ella, mandó abrir las puertas del Ayuntamiento para que la gente de fuera de Tudela pudiera refugiarse. Todavía se emocional al recordarlo. Estuvo llamando al Gobernador Civil de Navarra desde la Inspección Municipal, no llegaron a hablar con él, que si estaba tomando café, que si estaba en misa..., muy enfadada le dijo que ya podía confesarse porque si no iría al infierno. Hicieron un Pleno en el ayuntamiento donde tomaron una serie de acuerdos condenando los hechos y las actuaciones que aprobaron todos los grupos, todo el abanico plenario. Por la noche cuando se estaban retirando las FOP, las Fuerzas de Orden Público, llegó el alcalde y fueron a Comisaría. A Paco le tiene cariño pero debe de decir que ese día no actuó bien. En Comisaría estaba tan encendida, que cuando el Comisario intentó

		meter a ETA en estos acontecimientos explotó y le estampó el carnet ensangrentado de Gladys en la cara, gracias al alcalde no pasó nada. Dice que es la primera vez que cuenta todo esto.
AYUNTAMIENTO/Asesinato de Gladys/Consecuencias	08':12" – 08':55"	Lo de Gladys fue un punto de inflexión tanto en la Ribera como para ella personalmente. A partir de aquí empezó a recibir amenazas de muerte, seguimientos, pintadas dentro y fuera de su casa, empezó con una situación de ansiedad por su hija que lo pasó muy mal.
REFLEXIÓN PERSONAL	08':56" – 08':19"	Dice que esto debe conocerse para entender que cuando hacían una moción de condena de ETA, con los que estaba en total desacuerdo, se abstendían o votaban en contra para anteponerlo a la violencia de las fuerzas de seguridad. Era un error.
POLÍTICA /Ideología	08':20" – 09':34"	No ha sido nacionalista
4º VIDEO		
POLÍTICA /Ideología/ Nacionalista	00':00" – 01':04"	Repite que no ha sido nunca nacionalista, pero comenta que en el 79 Urralburu del PSOE iba con una pancarta que ponía "Nafarroa Euskadi da", toda la izquierda lo decía y llevaban la Ikurriña. Cuando gobernó el partido socialista en el 82, los partidos más a la izquierda que el PSOE se quedaron con una serie de reivindicaciones que luego fueron adaptando porque los tiempos fueron distintos y Navarra tenía su idiosincrasia y personalidad. En aquel entonces por llevar la Ikurriña te tachaban de abertzale. Con el mundo abertzale ha tenido muchos conflictos.
TERRORISMO /ETA	01':45" – 07':12"	Nos dice que del tema de ETA necesitaba hablar y pedir perdón. En los primeros años de los 80, seguía la violencia policial, seguía habiendo fallecidos. Gladys no fue reconocida como víctima del terrorismo, se reconoció, en el 25 aniversario de su muerte, en el Parlamento Navarro como víctima de terrorismo policial. Todo eso hacía que estuvieran equivocados durante mucho tiempo, pensaban que podían criticar los actos de ETA hacia dentro pues estaban en total desacuerdo, y seguir sin hacerlo hacia afuera y además colaborar con una situación que seguía siendo represiva. A ella le quemaron el coche. Le retenían en la Comisaría de Policía por cualquier cosa, le acusaban de cosas que ni conocía ni tenía nada que ver. En una de estas retenciones le dijeron que si seguía por ese camino podría tener problemas y que cuidara con su coche. Esa noche se lo quemaron, aparcaba detrás de la Magdalena. Era un dos caballos rojo con capota roja. Una mañana cuando llegó al trabajo, el Director, José Mari Serrano, le dijo que qué le había pasado al coche, estaba toda la capota quemada, ella montada en el coche olía a quemado pero no se imaginó que el olor provenía de su propio coche. Vincula todo lo anterior a lo de ETA. Su partido llevo una moción a una Junta de Gobierno para condenar la quema de su coche y no la querían aprobar si ellos no condenaban a ETA, y les dijo que también había que condenar a los GAL. Dice que las mociones eran unidireccionales, es verdad que los de ETA eran los que más asesinatos cometían en esa época pero la violencia terrorista es violencia venga de donde venga. Nos comenta que esa es una explicación pero añade que hay una explicación más interior.
TERRORISMO /ETA/ Condena	07':13" – 10':03"	Su formación marxista revolucionaria les hacía entender de alguna forma que ETA practicaba lucha revolucionaria, tenían incluso en la crítica interna cierta comprensión y tolerancia, y eso dice, es tremendo. Empezó a darse cuenta a finales de los 80, los GAL habían dejado de matar. Tuvo problemas de conciencia. Habló con José Mari Lacarra y le dijo que no podía seguir siendo portavoz sino condenaban a ETA. Si no lo hacían lo haría ella a título personal, Lacarra le dijo que hiciera lo que considerara, ella los condenó y el partido no. Se dio cuenta de que se había vuelto muy sensible con temas como lo que le pasó a Irene Villa, una heroína, cuando mataron a 11 Guardia Civiles en el cuartel de Basauri, el atentado en la casa

		<p>cuartel de Zaragoza...</p> <p>Todo esto se le hacía insoportable, eran auténticos asesinos</p> <p>Si hasta entonces ETA no había tenido sentido, ahora había perdido el rumbo de toda conciencia ética.</p> <p>A partir de ahora pasó de unas amenazas a otras.</p>
AYUNTAMIENTO /Concejales/Antes-Ahora	10':50" – 12':09"	<p>Se fue en el 2015 del Ayuntamiento.</p> <p>Antes entre los concejales había de todo, pero en general era diferente a hoy día. En todos los grupos hubo gente generosa, metiendo muchas horas, trabajando por su forma de concebir Tudela. El compromiso no es igual el de ahora que el de entonces.</p> <p>Cada cual vive su época.</p> <p>Tenían muchos motivos para comprometerse, en sus años de trabajo en el Ayuntamiento ha visto la evolución y el cambio.</p>
JUBILACIÓN /Balance	12':10" – 15':08"	<p>Dejar la política ha sido para ella una liberación.</p> <p>Es difícil explicar que después de 36 años en el Ayuntamiento nunca había querido estar en el Ayuntamiento, de todas las formas ha sido útil.</p> <p>Cuando se asienta la forma de pensar, resulta una experiencia enriquecedora y cree que algo habrá aportado,</p> <p>Lucha contra la corrupción, intentar hacer una política más ética en muchos puntos de vista y cierto grado de humanismo entre los concejales.</p> <p>Durante los 12-14 años últimos ha tenido una buena relación con los concejales y se ha sentido considerada.</p> <p>Los errores de los años jóvenes quedaron atrás y ha habido autocrítica, incluso en el discurso de despedida en el Ayuntamiento. Pasar así por la política dice, que le hace irse en paz.</p> <p>De todas las formas haberse ido no quiere decir que cuando ves según que cosas, como funcionan, sufra de cómo lo hace la gente de su partido, también apunta, que otras veces lo hacen mejor.</p> <p>Te implicas quieras o no.</p> <p>Su compromiso no es institucional sino social.</p>
AFICIONES /Poesía	15':09" – 16':15"	<p>El gusto por la escritura le viene desde niña, escribía poesía.</p> <p>Su padre escribía poesías a su madre, el día de su cumpleaños los 7 hermanos le cantaban y su padre le leía una poesía.</p> <p>Tiene rípos de cuando tenía 8 o 9 años, poesía más atormentada en su adolescencia, poesía de cuando estuvo en Inglaterra.</p> <p>Siempre ha escrito, pero nunca ha publicado.</p>
ANÉCDOTAS	16':16" – 18:22"	<p>Cuenta que conoció a Juan Colino en un acto de lectura de poesía en Castel-Ruiz.. Fue Capitán de la Guardia Civil.</p> <p>Juan Colino leyó unas poesías que había escrito, cuando terminó el acto fue a saludarla con una rosa, él sí sabía quién era Milagros Rubio pero ella no sabía quién era él.</p> <p>Se presentó como Capitán de la Guardia Civil y le dijo, quizá no te suene muy bien como a él tampoco le sonaba bien el nombre de Milagros Rubio.</p> <p>Después de este encuentro un poco tenso, quedaron para tomar un café y hablar de poesía, entró en Traslpuente y empezó a publicar algo.</p>
AFICIONES /Poesía/ Pandemia	18':23" – 19:19"	<p>Hace poco publicó un librito con dibujos de sus nietas.</p> <p>Durante la pandemia, como ellas viven en Pamplona y no podían verse, les pidió poder usar sus dibujos para ilustrar el librito de poesías que estaba escribiendo. Ellas encantadas, era para ellas y para su familia.</p>
REFLEXIÓN PERSONAL	19':19" – 21:09"	<p>Quiere que la gente sepa que la familia de su madre era carlista y la de su padre republicana.</p> <p>Entre sus hermanos cada uno tiene una forma de pensar, son todos muy humanistas y muy diferentes, José Javier abertzale y Ana Mari monja.</p> <p>Estas son las familias, esta es la gente y la realidad</p> <p>De la política de lo que más a aprendido y de todo su bagaje es que por encima de todo está el ser humano y por eso sigue pidiendo perdón a las familias de las víctimas por la no condena de ETA</p> <p>Ahora está en una ONG, GOGOAN, por la memoria de las víctimas de ETA</p> <p>Ni han mermado sus inquietudes sociales ni su compromiso que está</p>

